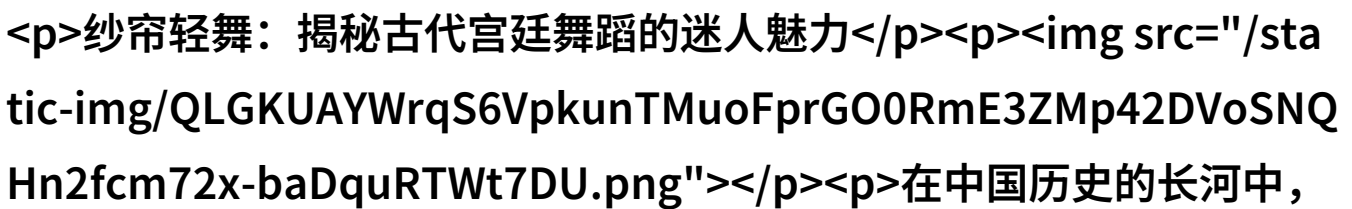


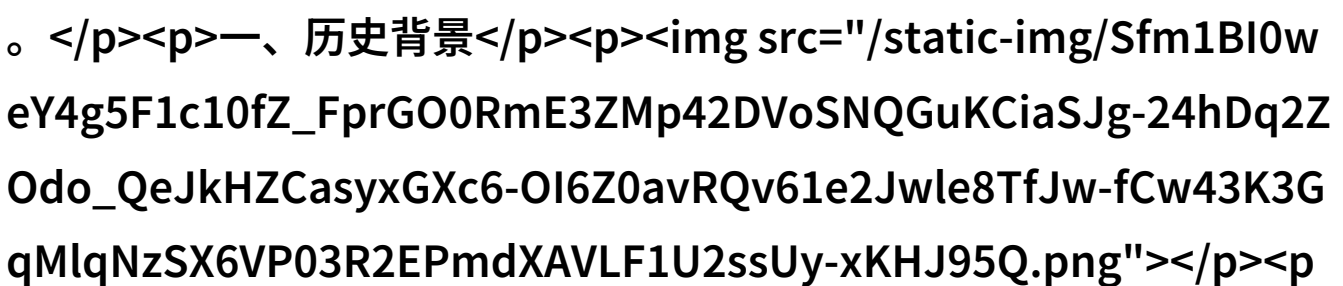
# 霓裳风云 - 纱帘轻舞揭秘古代宫廷舞蹈的

纱帘轻舞：揭秘古代宫廷舞蹈的迷人魅力



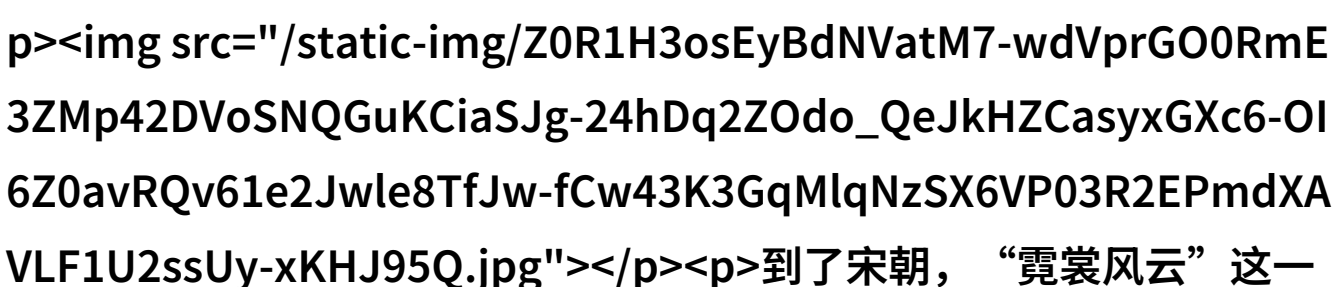
在中国历史的长河中，“霓裳风云”这一词汇常与宫廷生活、舞蹈艺术紧密相连。它不仅是对那些穿越千年而未减一丝华美的宫廷服饰的赞美，更是对那场场精彩纷呈、充满韵律感和诗意的舞蹈表演的一种描述。在这篇文章中，我们将深入探讨“霓裳风云”背后的故事，以及它如何影响了我们的文化遗产。

## 一、历史背景



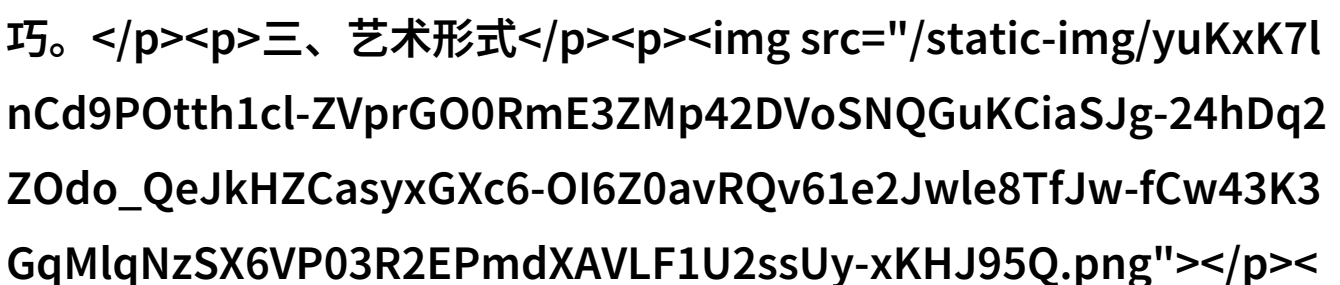
“霓裳风云”的出现，可以追溯到唐朝，当时，皇家举行盛大的宴会和庆典，各种各样的戏剧和音乐表演成为不可或缺的一部分。这些表演往往伴随着精致华丽的服饰，其中尤以女伶身穿五彩斑斓的衣衫，在灯光下翩翩起舞，更是吸引了一大批观众。

## 二、文艺成就



到了宋朝，“霓裳风云”这一词汇开始广泛流传，其特指的是一种极为优雅且复杂的手工织品，这些织品通常用来制作女性服饰，如长袍、大襟等。每一件作品都经过精心设计，每一条线都是精心编织，用以展现出皇室成员们高超的手工艺技巧。

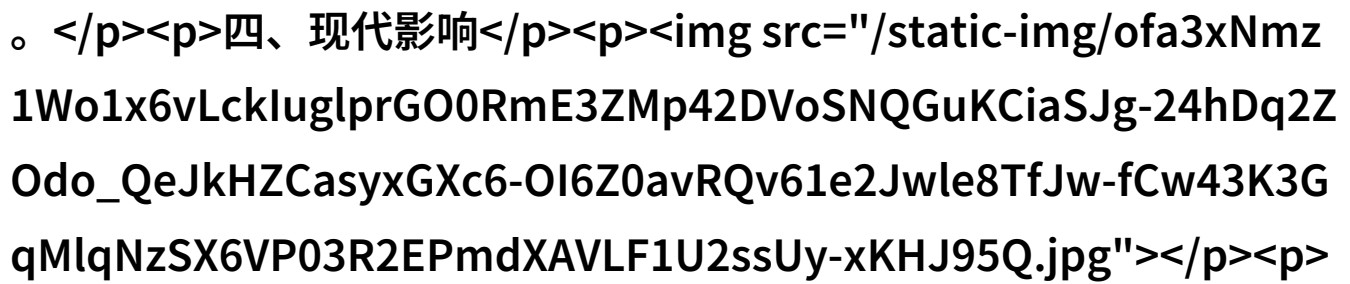
## 三、艺术形式



在明清两代，“霓裳风云”更是在宫廷中的舞蹈艺术领域达到了巅峰

。在这个时代，女子通过学习各种传统技艺，如书法、绘画以及音乐，以此作为提高自己地位的一种方式。而最能体现她们才华与气质的是那些生动活泼又富有节奏感的歌曲与跳跃之姿，这些都被称作“花鼓戏”。

四、现代影响



今天，“霓裳风云”的精神依然激励着许多人追求完美无瑕的人生态度。我们可以从各个方面看到这种精神延续，比如说在影视剧中，不乏模仿古代宫廷生活的情景，而其中关于衣服和动作设计也是非常注重历史考究与艺术表现力的。这不仅保留了过去那种独特而优雅的心情，也让更多的人了解并欣赏中国古代文化中的丰富多彩面貌。

总结来说，“霓裳风云”是一段浸润于中国悠久历史深处璀璨夺目的光辉，它既是一个文学上的象征，也是一个文化实践上的展示。当我们谈论这两个字时，不仅是在提及一种特殊类型的地方服装，还是在回忆那些曾经走过宫殿阁楼里的女子们，他们用自己的生命去谱写了一首首永恒不朽的情歌。这正是我们今天仍旧热爱并研究“霓裳风云”的原因所在——因为它代表了一个民族自豪的心灵世界，同时也给予了后世无尽启示。

[下载本文pdf文件](/pdf/635190-霓裳风云 - 纱帘轻舞揭秘古代宫廷舞蹈的迷人魅力.pdf)